

Kilka słów wstępu

Za każdym razem, kiedy oddaję w Wasze ręce publikację, towarzyszy mi dreszczyk ekscytacji, lekka trema i ogromna radość – to jakby usłyszeć brawa tłumu przed wejściem na scenę! Wiem, że publikacje *Ruch + muzyka = matematyka*¹ stały się hitem nie tylko w przedszkolach, ale i w domach w całej Polsce. Ich fenomen tkwi w niesamowitej prostocie: wydobywamy dziecięcą radość, jednocześnie realizując ważne cele edukacyjne i rozwojowe. Potrzeba czasów jest nieubłagana – dzieci szukają atrakcyjnych form ruchu, a my, dostarczając im je systematycznie, budujemy rusztowanie pod różnorodne kompetencje, szczególnie te matematyczne.

Dlatego postanowiłam napisać *Rozwijające rytmiczanki Pani Zuzi*. Ta publikacja to coś więcej niż tylko zbiór zabaw – to prawdziwy manifest powrotu do podstaw! Znajdziecie tu propozycje, które znacząco zająć rytmiki – wsłuchiwanie się w metrum, odtwierzanie prostych rytmów, uważne słuchanie muzyki i aktywności, które wspierają rozwijanie koordynacji. Kto by pomyślał, że klaskanie czy tupanie może tak intensywnie i holistycznie wpływać na rozwój dziecka? Wszyscy szukają cudów w technologii, ale nic nie zastąpi mocy, jaką ma zabawa. Dlatego apeluję: czas przywrócić jej należny szacunek – tej swobodnej, naturalnej, idealnie odpowiadającej potrzebom dzieci zabawie!

Większość zabaw w tej publikacji to tak zwane rytmiczanki (o których opowiem szerzej na kolejnych stronach). Jednak wplotłam pomiędzy nie także zabawy innego rodzaju – dla zachowania różnorodności. Postanowiłam również rozprawić się z mitem, że nauka czytania i pisania to humanistyczne umiejętności, które powinniśmy ćwiczyć w ramach nauki języka ojczystego. Dlatego w części *Bez teorii nie ma praktyki* wyjaśniam proces nauki czytania i pisania, który ściśle wiąże się z rozwojem koordynacji i słuchu, a opiera się na kodowaniu i dekodowaniu.

1) Z. Jastrzębska-Krajewska, *Ruch + muzyka = matematyka. Jak utrwalac w praktyce wybrane kompetencje matematyczne u dzieci przy zabawach muzyczno-ruchowych. Praktyczny poradnik dla rodzicow i nauczycieli*, CEBP 24.12, Kraków 2022 oraz Z. Jastrzębska-Krajewska, *Ruch + muzyka = matematyka, część 2. Jak utrwalac w praktyce wybrane kompetencje matematyczne u dzieci przy zabawach muzyczno-ruchowych. Praktyczny poradnik dla rodzicow i nauczycieli*, CEBP 24.12, Kraków 2023.

Zabawy muzyczno-ruchowe przedstawione w części *Praktyka potwierdzona teorią* są niesamowicie wartościowe i proste do odtworzenia w każdych warunkach – przedszkolnych, domowych, na wyjazdach czy w trasie. Ale żeby te zabawy miały moc, potrzebni są dorośli, którzy naprawdę w nie wierzą i sami odczuwają radość z ruchu. Dlatego do każdej zabawy nagrałam instrukcję, która w połączeniu z podkładem muzycznym stanowi utwór z komentarzem lektorskim – dzięki temu prowadzący nie musi pamiętać całej sekwencji jej przebiegu. Wystarczy włączyć nagrania z płyty CD (lub skorzystać z serwisu streamingowego Moja płytoteka²⁾ i pozwolić dzieciom bawić się z Panią Zuzią.

Mam nadzieję, że *Rozwijające rytmiczanki Pani Zuzi* staną się ulubionym towarzyszem Waszych codziennych rytmicznych przygód – nie tylko w przedszkolu, ale i w domu. Zapraszam do wspólnej zabawy, gdzie każde klaśnięcie i każde tupnięcie to krok ku rozwijaniu niezwykle ważnych kompetencji, a przede wszystkim – ku radości z ruchu i nauki!

dr Zuzanna Jastrzębska-Krajewska

Uwaga, wybranym zabawom towarzyszą pomoce dydaktyczne do samodzielnego wydruku, które pobierzesz zbiorczo z linku lub korzystając z kodu QR:



<https://www.blizejprzedszkola.pl/rytmiczanki1>

2) Więcej informacji o serwisie streamingowym Moja płytoteka znajduje się na stronie www.blizejprzedszkola.pl/plytoteka – zachęcam do zapoznania się z tym narzędziem.