

Od Autorki

Niniejszy zbiór zabaw, ćwiczeń i aktywności powstał w wyniku mojej fascynacji ideą wykorzystania imion dzieci jako bazy do nauki czytania. Kiedy wiele lat temu przeczytałam „Wprowadzanie dziecka w świat pisma” autorstwa Ireny Majchrzak¹, od razu zainteresowała mnie koncepcja wizytówek. Kierując się wskazówkami autorki, zaczęłam wprowadzać wizytówki w grupach, w których pracowałam. Moja fascynacja rosła proporcjonalnie do ilości przeprowadzonych przeze mnie zabaw. Korzystałam z pomysłów zaczerpniętych z książki oraz tworzyłam własne. Moje zabawy, początkowo inspirowane ideami Ireny Majchrzak, w końcu „poprowadziły mnie własną drogą”. Obecnie mają wspierać, motywować, dawać dzieciom radość i pomagać w nabyciu umiejętności czytania niezależnie od stosowanej metody.

W książce znajdują się zabawy i aktywności, które sprawdziły się w praktyce. Od wielu lat pracuję jako nauczycielka wspomagająca. Wspieram rozwój dzieci z niepełnosprawnościami i jednocześnie współpracuję z nauczycielami i nauczycielkami prowadzącymi. Krótkie formy, jakimi w większości są proponowane przeze mnie zabawy, z łatwością udaje się przeprowadzać w ciągu dnia w przedszkolu. Mogą też być wykorzystane jako część dłuższego zajęcia. Za każdym razem, kiedy obserwowałam dzieci w czasie opisanych tutaj zabaw, czułam, że to dobra droga. Irena Majchrzak ujęłaby to tak: „w wyniku obserwacji zachowania dzieci w czasie ćwiczeń mogłam stwierdzić, że wchłaniają ze zdwojoną uwagą wszystko, co jest związane z ich imieniem”². Właśnie o to chodzi – o radosną działalność, dzięki której dzieci uczą się jakby mimochodem. Bez oceniania, komentowania, bez nacisków ze strony dorosłych. Z wiarą w dziecko. To zasady, z którymi się zgadzam, które powtarzam za Ireną Majchrzak i których przestrzegam.

Z biegiem czasu zauważyłam, że wizytówki pełnią wiele funkcji. One nie tylko stanowią doskonałą bazę do nauki czytania. Zabawy z wykorzystaniem wizytówek integrują grupę i dają każdemu dziecku poczucie bycia pełnoprawnym jej członkiem. Jest to bardzo ważne w odniesieniu do dzieci z niepełnosprawnościami w grupach integracyjnych oraz dzieci nieśmiałych i wycofanych. Posiadanie wizytówki dowartościowuje dzieci, sprawia, że czują się ważne. „Nasze imię wyróżnia nas spośród innych ludzi, ale zarazem jest pomostem, który nas łączy z innym człowiekiem i z całą społecznością”³. Zabawy wizytówkami i na bazie wizytówek sprawdzają się również w grupach mieszanych wiekowo. Dziecko niezależnie od stopnia umiejętności może uczestniczyć w zabawach i odnieść sukces.

1) I. Majchrzak, *Wprowadzanie dziecka w świat pisma*, WSiP, Warszawa 1995.

2) Tamże, s. 19.

3) Tamże, s. 18-19.

Dzieci chętnie bawią się literami ze swojego imienia. Cóż bowiem jest ważniejszego dla małego dziecka niż ono samo? A wizytówka to symbol, który je oznacza. Imię dziecka ma dla niego bardzo duże znaczenie, ponieważ dziecko się z nim utożsamia („Moje imię to ja”). Rządek liter w wizytówce i brzmienie tych liter to nie jest dla dziecka sztuczny twór. Dziecko odbiera je ze zrozumieniem, bo to słowo to dla niego ono samo. Ta zależność wyzwala pozytywne emocje i motywację, czyli to, czego potrzebujemy, aby dzieci opanowały sztukę czytania bez stresu i nacisków. Sukces jest dziecku potrzebny jak powietrze, a nauczycielowi jest potrzebny sukces dziecka.

Zapraszam do zabaw i aktywności przedstawionych w książce – zarówno tych grupowych, jak i tych do pracy indywidualnej. Dla mnie są one od wielu lat źródłem nieustającej satysfakcji, a dla dzieci źródłem radości i sukcesów. Zabawy wizytówkami stanowią bazę, na której rozwinęły się inne rodzaje zabaw. Zawsze jednak, jeśli tylko jest to możliwe, wracam w zabawach do imion dzieci – do źródła dziecięcej radości, satysfakcji, motywacji i tożsamości.